

Kjærkommen korsang



OVERBEVISER: Galleiscenen er det perfekte stedet for konsert med Rakkestuten Blandakor. Lørdag overbeviste de igjen med sin årlige sommerkonsert.

FOTO: RIKKE ASKERSRUD

Rakkestuten Blandakor har de siste årene etablert seg som et av distriktets beste kor. Lørdag viste de igjen hva de er gode for med på den årlige sommerkonserten på Galleiscenen. Denne gangen med kjærlighetssanger som tema.

RIKKE ASKERSRUD
redaksjonen@op.no

33 16 30 00

Selv om hver eneste konsert Rakkestuten Blandakor holder

er utsolgt, kan man ikke si at de er bortskjemt med et publikum som stiller opp. Det er nemlig et resultat av hardt arbeid, og at de klarer å overbevise hver gang de viser seg fram for folket. Det er høyst fortjent at de spiller for full sal hver gang.

Som vanlig inviterte de til sommerkonsert på Galleiscenen, denne gangen med kjærlighetssanger av ulik sort som rød tråd.

Her fikk publikum servert kjente og kjære låter som «Ånglamark», «Candle In The

Wind» og «Vinsjan på kaia» i ny innpakning. I tillegg fikk publikummerne som eventuelt hadde billett til kveldens avlyste Toto-konsert et plaster på såret med en fantastisk versjon av «Africa».

Det hele som vanlig under stødig ledelse av Jørn Odén Evertsen.

Noe av grunnen til at Rakkestuten appellerer så sterkt til så mange er nok evnen til å overraske med låtvalg, og at man ser at de koser seg. Da koser vi oss.